



Préparons avec Madou ...

## Jeu "Devine qui vient dîner ce soir ?"

(reprise d'un jeu de rôle tiré du "Kit Pédagogique Tous Différents, Tous Egaux" édité par le Conseil de l'Europe en 1996 et, évidemment, inspiré du film éponyme de Stanley KRAMER avec Tracy SPENCER, Katherine HEPBURN et surtout Sydney POITIER en 1967)

**Objectif :** Analyser les messages transmis à propos des personnes d'antécédents culturels et sociaux différents  
Prendre conscience du rôle de la famille et des amis dans la transmission des valeurs sociales  
Aborder les valeurs qui se cachent derrière l'ensemble de ces messages et valeurs

**Durée :** Environ une heure composée pour moitié d'une phase de restitution-évaluation

**Public :** Entre huit et une trentaine de personnes de plus de 15 ans

**Règles :**

1. Expliquer au groupe qu'il s'agit d'un jeu de rôle consistant notamment à explorer le rôle de la famille dans la transmission d'images à propos des personnes d'autres groupes sociaux ou culturels.
2. Demander à 4 volontaires de jouer les rôles des membres de la famille (de préférence, deux de chaque sexe) et à 4 autres de jouer les observateurs spéciaux. Les autres membres du groupe sont des observateurs généraux.
3. Demander à chaque observateur spécial de se concentrer sur un des joueurs et de noter les arguments qu'il emploie.
4. Distribuer une carte à chacun des joueurs et leur donne quelques minutes pour entrer dans leur personnage.
5. Préparer la scène en disposant 4 chaises en demi-cercle. Expliquer qu'il s'agit du salon d'une maison dans lequel va se dérouler une discussion familiale. Donner le signal de départ du jeu. C'est parti pour une vingtaine de minutes !

**Evaluation :**

1. Commencer l'évaluation en interrogeant tour à tour les acteurs à propos de leurs impressions.
2. Puis demander à chaque observateur de lire les arguments employés par "son" acteur pour convaincre les autres.
3. Poursuivre par une discussion générale avec l'ensemble des membres du groupe. Demander, par exemple :
  - "Les arguments employés étaient-ils les mêmes que ceux entendus dans votre famille ?"
  - "Les choses auraient-elles été différentes si le petit ami avait eu la même couleur de peau que la jeune fille ?"
  - "Les choses auraient-elles été différentes si c'était le garçon qui avait "ramené" une petite amie à la maison ?"
  - "Que ce serait-il passé si la jeune fille avait annoncé qu'elle avait une liaison avec une fille ?"
  - "Que ce serait-il passé si le garçon avait présenté son petit ami ?"
  - "Pensez-vous que ce genre de conflit est encore courant de nos jours ou qu'il fait partie du passé ?"
  - "Avez-vous connu une telle situation ou connaissez-vous quelqu'un dans votre voisinage qui ait eu à y faire face ?"

**La situation :** Vous avez décidé d'affronter votre famille et de lui dire que vous voulez vivre avec votre petit ami noir.

**La fille :** Vous commencez le jeu de rôle. Vous expliquez à votre famille que vous allez vivre avec votre petit ami noir. Vous tentez de défendre votre cause, vous vous élevez contre les préjugés à l'encontre des relations entre les jeunes, notamment lorsqu'ils sont d'origines différentes.

**La situation :** Votre fille a un petit ami noir avec qui elle entretient des relations très étroites.

**La mère :** Vous aimez beaucoup votre fille, et ne comprenez pas comment elle peut vous faire une chose pareille. Vous soutenez votre mari en tout, mais, au lieu de la menacer, vous avez plutôt tendance à être peinée des soucis qu'elle vous cause. Vous pensez qu'un Noir risque de l'abandonner et qu'elle va beaucoup souffrir.

**La situation :** Votre soeur a un petit ami noir avec qui elle entretient des relations très étroites.

**Le fils aîné :** En principe, vous n'avez rien contre le fait que votre soeur soit avec un Noir et vous défendez la liberté de chacun en matière de relations. Néanmoins, lorsque votre mère dit qu'il risque de l'abandonner, vous pensez qu'il est peut-être en train de se servir d'elle. Vous vous faites du souci pour elle et avez l'intention de la protéger.

**La situation :** Votre fille a un petit ami noir \*avec qui elle entretient des relations très étroites.

**Le père :** Vous incarnez l'autorité familiale et n'approuvez pas le choix de votre fille. Vous représentez le Courant moral et vous souciez de "qu'en dira-t-on". Vous ne vous considérez pas comme raciste, mais que votre fille se marie avec un Noir .... ! (Pensez à un père sévère et aux arguments qu'il avancerait)