



"Animations maternelles"

proposées par Mademoiselle Marie THOUVENIN RAPAIRE
(I.U.T. 2 - Carrières Sociales - Animations Socio-Culturelles - Année 1)
à partir d'une adaptation de Malles conçues pour un public primaire :

Ces "animations maternelles" s'articulent autour de huit ateliers autonomes et indépendants les uns des autres sur le thème de l'artisanat (ateliers Bois, Bronze, Jouet, Tissu, Masque, Calebasse/Rythme) et sur deux nouveaux thèmes développés par Afric'Impact : Faune/Flore et Conte.

Objectif : ouvrir l'esprit des enfants sur d'autres mondes, d'autres peuples et d'autres cultures (et éviter la formation de clichés sur l'Afrique et ses habitants).

Public : (niveau de) maternelles grande section, groupe de dix enfants si possible par atelier, afin de bien répondre à toutes leurs questions et de travailler chaque sujet en profondeur.

Déroulement : chaque atelier se déroule en 3 principaux temps :

- présentation du thème et des objets (mini-expo, histoire, ...)
- activité de production (dessin, maquette, puzzle, ...)
- jeu d'évaluation d'acquisitions de connaissances.

En guise de *prolongements*, des Fiches Educatives sont laissées à l'enseignant (ou animateur) et des Malles Educatives sont disponibles à la location pour une période de deux semaines.



"Animations maternelles"

proposées par Mademoiselle Marie THOUVENIN RAPAIRE
(I.U.T. 2 - Carrières Sociales - Animations Socio-Culturelles - Année 1)
à partir d'une adaptation de Malles conçues pour un public primaire :

Ces "animations maternelles" s'articulent autour de huit ateliers autonomes et indépendants les uns des autres sur le thème de l'artisanat (ateliers Bois, Bronze, Jouet, Tissu, Masque, Calebasse/Rythme) et sur deux nouveaux thèmes développés par Afric'Impact : Faune/Flore et Conte.

Objectif : ouvrir l'esprit des enfants sur d'autres mondes, d'autres peuples et d'autres cultures (et éviter la formation de clichés sur l'Afrique et ses habitants).

Public : (niveau de) maternelles grande section, groupe de dix enfants si possible par atelier, afin de bien répondre à toutes leurs questions et de travailler chaque sujet en profondeur.

Déroulement : chaque atelier se déroule en 3 principaux temps :

- présentation du thème et des objets (mini-expo, histoire, ...)
- activité de production (dessin, maquette, puzzle, ...)
- jeu d'évaluation d'acquisitions de connaissances.

En guise de *prolongements*, des Fiches Educatives sont laissées à l'enseignant (ou animateur) et des Malles Educatives sont disponibles à la location pour une période de deux semaines.