



Réf : 04.763

Fiche Générique - Formation

# Altern'Activité et Afrique

Troisième Bloc de trois Gammes de formation créées par Afric'Impact

60 place des Géants (5<sup>ème</sup> étage)  
38100 GRENOBLE (France)

Site : [www.afric-impact.org](http://www.afric-impact.org)

☎ 04 76 40 47 05 - Fax 04 76 40 19 63  
E-mail : [contact@afri-impact.org](mailto:contact@afri-impact.org)

L'utilisation de la **simulation** par la fédération Afric'Impact, comme procédé pédagogique pour *éduquer à la citoyenneté internationale*, sensibiliser aux vraies réalités africaines, lutter contre les clichés, donc les attitudes, que les Français ont sur l'Afrique et ses habitants, date des origines de notre structure et n'a fait que s'amplifier par la suite.

Cette *pratique didactique interactive* que constitue la simulation est ainsi présente, sous des formes variées, dans la presque totalité des actions développées à destination de tous nos publics par les deux programmes éducatifs d'Afric'Impact, le Programme Clubs Afrique et le Programme Relations Directes.

Sans reprendre ce qui est abordé dans la Fiche Méthodologique n°00.406 "Simuler, c'est presque vivre", en quelques mots indiquons seulement : *quel meilleur moyen que de jouer un rôle ou que de vivre une situation pour comprendre les frustrations et les aspirations, les "joies et les peines" d'un (groupe d') individu(s) différent(s) d'un côté ou les tenants et les aboutissants, les causes et les effets d'une réalité éloignée de l'autre.*

En outre, *peser sur, lutter contre* un système de pensée et d'action, tels le néolibéralisme, la xénophobie, l'humanitaire, ... et ses acteurs, c'est avant tout (se forcer à) en **comprendre** les logiques inhérentes et cohérentes pour mieux en **expliquer** et **démonter** les mécanismes. Par la simulation, on est souvent amenés à défendre ces perceptions et ces comportements. C'est en les défendant au mieux, qu'on apprend à bien les *comprendre* et donc, par la suite, bien les *expliquer* et les *démonter*.

Dans le cadre de son travail d'**autonomisation** des individus et des structures désirant s'investir dans des actions d'Education à la Citoyenneté Internationale, les secteurs d'Afric'Impact proposent déjà *divers supports* : des Clubs, Ateliers et Groupes Afrique (Animation), des Malls, Valises et Recueils Thématiques (Documentation), des Fiches, Journaux, Expositions Educatives (Production) et, à présent, non plus deux mais trois Blocs Didactiques (Formation). Car, dans l'idée de compléter l'apport des deux premiers ("Citoyenneté et Afrique" et "Solidarité et Afrique"), est progressivement conçu un *troisième bloc particulier* d'enseignement exclusivement axé autour de la recherche de techniques s(t)imulante, interactives, innovantes et alternatives de formation. Il prend ainsi le nom "**Altern'Activité et Afrique**".

Si fondamental qu'il soit, l'usage de jeux de simulation ne permet pas de couvrir l'*intégralité* des champs et besoins de formation. Dès lors, Afric'Impact s'est préoccupé de développer d'*autres* techniques, souvent à partir de méthodes déjà existantes. C'est le résultat de ce travail permanent qui constitue ce bloc.

Ce nouveau bloc se compose, ainsi et historiquement, de trois **gammes de méthodes interactives de formation** :

- La gamme **SIMUL'ACTIF** qui, à la fois, formalise le cadre et élargit le nombre des jeux de simulation déjà créés par Afric'Impact.
- La gamme **THÉÂTR'ACTIF** qui fait, sans prétention, la synthèse de diverses formes de formes théâtrales d'intervention sociale.
- La gamme **PALABR'ACTIF** qui invente un procédé tout bête (car simple, rapide et assez efficace) de formation très interactive.

\* et peu coûteuses car simples photocopies de Fiches Educatives en noir et blanc

## 1) Gamme Simul'Actif :

C'est, désormais, essentiellement autour des **jeux** de simulation qui composent cette gamme que s'articulent les modules de formation assurés par Afric'Impact, même s'il lui arrive aussi d'utiliser des jeux édités par *divers* organismes européens : Iteco (Belgique), Fondation Education et Développement (Suisse), Oxfam (Grande-Bretagne), ...

Est opéré un simple distinguo entre deux types de Simul'Actifs (ou Jeux \*). Certains sont classés en Simul'Actifs **Courts**, les autres en Simul'Actifs **Longs**. Si les premiers servent plutôt à *introduire* un temps plus étendu de formation, ils peuvent aussi représenter une (trop ?) courte intervention ponctuelle d'une durée inférieure à une heure. Les seconds constituent, quant à eux, une véritable *action* de formation scindée, généralement, en ses trois temps habituels : préparation - animation - restitution.

Lors de ces Simul'Actifs, il s'agit soit de jouer individuellement (ou en binômes, en trinômes, ...) des **rôles** consistant souvent à défendre des personnages ou des structures ; soit de vivre/subir collectivement une **situation** qui est imposée au groupe.

\* "Simul'Actif" si créé par Afric'Impact / "Jeu" si repris ou adapté par Afric'Impact

## 2) Gamme Théâtre'Actif :

Outil de *vulgarisation* par excellence, les **saynètes** qui composent ce support sont largement, donc, adaptées de pratiques théâtrales dites "*d'interventions sociales*", présentent aux quatre coins du monde. Il vise à donner à toute personne physique ou morale les moyens de s'approprier, d'employer voire de diffuser ces formes uniques de sensibilisation citoyenne.

Un Théâtre'Actif aborde chaque fois un thème de la **Françafrique**, présent ou passé ... à savoir "**ce** que la France fait ou a fait en Afrique". Il traite d'une réalité méconnue ou non connue, reflète d'une désinformation ou non-information. Quelques *illustrations* de sujets abordés : Génocide rwandais, Traite négrière, Pétrole cabindais, Tirailleurs sénégalais, ...

En outre, chaque Théâtre'Actif offre un choix entre *5 façons* (+ 1) possible d'animer la double saynète proposée. D'une forme des moins interactives vers une forme hautement plus participative.

## Gamme Palabr'Actif :

D'une *simplicité* consternante, ces petits dispositifs facilitant les **échanges** ne rendent pas moins de très grands services dès lors que l'on ne dispose que d'une heure pour développer un temps de sensibilisation véritablement basé sur la discussion.

L'idée était de répondre à la question : comment, en si peu de temps, aborder de manière exhaustive et interactive un sujet tel le Développement durable en Afrique avec des néophytes ? Une solution : créer et donner des petits **cartons** sur lesquels sont citées des affirmations, des questions, ... d'individus-ressources.

Durant la "**palabre**" que constitue le temps de formation, tous les participants doivent lire leurs arguments ... qu'ils auraient entendus à la radio, lus dans la presse ou vus à la télé. Chacun peut ensuite *réagir* (note : une variante permet aussi de jouer ces individus).